

Clinica
Neurologica



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI FERRARA
- EX LABORE FRUCTUS -

**TERZA EDIZIONE
DEL CORSO DI PERFEZIONAMENTO
IN MUSICA E MUSICOTERAPIA IN NEUROLOGIA
Anno 2015**

Dipartimento di Scienze Biomediche e Chirurgiche Specialistiche.

Dipartimento di Neuroscienze e Riabilitazione

Sezione di Scienze Neurologiche, Psichiatriche e Psicologiche

Direttore: Prof Enrico Granieri

Direttori:

Enrico Granieri (enrico.granieri@unife.it) Giorgio Fabbri Alfredo Raglio

Segreteria Scientifica ed organizzativa: Edward Cesnik, Elena Della Coletta, Federico Leprotti

Segreteria amministrativa: Sig. Marcello Taddia; marcello.taddia@unife.it; presso Clinica Neurologica, UNIFE, Azienda Ospedaliero-Universitaria di Ferrara, Ospedale di Cona, Via Aldo Moro 8, 44124 Cona, Ferrara, tel. 0532 236304 237542 (*mattino giorni feriali*), fax 0532 239649

Tutor organizzativo: Federico Leprotti federico.leprotti@student.unife.it

Il Corso è rivolto a:

Operatori sanitari e figure non sanitarie che vengono a contatto professionalmente con persone portatrici di patologia neurologica: Medici, Specialisti in Neurologia, Neuropsichiatria Infantile, Pediatria, Fisiatria, Foniatria, Audiologia, etc., Psicologi, Musicisti, Fisioterapisti, Infermieri, Educatori Professionali, Logopedisti, altri laureati nelle Professioni Sanitarie e Laureati in Scienze Motorie, Insegnanti, nonché a coloro che sono interessati culturalmente all'argomento mente-cervello e al ruolo della musica nel recupero del benessere psico-fisico.

Le modalità di iscrizione si trovano nel bando dell'Università di Ferrara:

<http://www.unife.it/formazione-postlaurea/master-perfezionamento-formazione/2014-15/corsi-di-perfezionamento/musica-e-musicoterapia-in-neurologia/musica-e-musicoterapia-in-neurologia>

È prevista una quota d'iscrizione pari a 550 euro.

UDITORI: Al Corso possono iscriversi in qualità di Uditori: specializzandi e dottorandi e studenti di Medicina e delle Professioni Sanitarie, Psicologia e Scienze Motorie, studenti dei Conservatori, Musicoterapisti, Studenti Universitari e quanti sono interessati professionalmente all'argomento.

Per gli studenti, gli specializzandi e i dottorandi dell'Università di Ferrara e del Conservatorio di Ferrara è prevista una quota di 300,00 (+2,00 bollo) euro. Verrà rilasciato diploma e certificato di partecipazione. Per informazioni: signor Marcello Taddia, tdm@unife.it, tel. 0532 236304 237542, mattino, giorni feriali. **La scheda d'iscrizione in qualità di uditore si trova nell'ultima pagina di questo programma.**

Docenti del corso:

Artese Antonio: Florentia Consort, Brainwaves, Pianista e Compositore, Firenze
Avanzini Giuliano: Fondazione IRCCS Istituto Neurologico Carlo Besta, Milano
Beghi Andrea: Otorinolaringoiatria, Centro Ricerche Equilibrio e Postura, Padova
Elias Becciu: Gruppo Estense Parkinson, Ferrara
Bolelli Roberto: Casa dei Risvegli, Bologna
Bolognesi Francesca: Clinica Neurologica, Università di Ferrara
Brugnoli Giulia: Gruppo ProMot, Clinica Neurologica, Università Ferrara
Caracciolo Stefano: Sezione di Scienze Psicologiche, Università di Ferrara
Casetta Ilaria: Clinica Neurologica, Università di Ferrara
Cavallari Lucia: Conservatorio di Ferrara
Cavallari Michele: Conservatorio di Ferrara
Cesnik Edward: Clinica Neurologica, Università Ferrara
Craighero Laila: Sezione di Fisiologia, Università Ferrara
Da Ronch Chiara:; AIRDA, Treviso; Clinica Psichiatrica, Università Ferrara
Della Coletta Elena: Clinica Neurologica, Università di Ferrara
D'Ulisse Maria: Scuola Formazione di Musicoterapia, Roma, L'Aquila
Fabbri Giorgio: Conservatorio di Adria
Fadiga Luciano: Sezione di Fisiologia Umana, Università di Ferrara
Faggioli Raffaella: Clinica Pediatrica, Università Ferrara
Gastaldo Ernesto: Ospedale dell'Angelo Az. ULSS 12 Veneziana; Clinica Neurologica, Università Ferrara
Gentile Mauro: Clinica Neurologica, Università Ferrara
Giovagnoli Anna Rita: Fondazione IRCCS Istituto Neurologico Carlo Besta, Milano
Granieri Enrico: Clinica Neurologica, Università Ferrara
Granieri Gino: Gruppo ProMot, Clinica Neurologica, Università Ferrara
Grosso Elisabetta: Clinica Neurologica, Università Ferrara
Guerra Edoardo: Psicologia, Università di Padova
Leprotti Federico: Gruppo ProMot, Clinica Neurologica, Università di Ferrara
Lopez Luisa: Università Tor Vergata, Villaggio Eugenio Litta, Ist. di Riabilitazione, Handicap e Disabilità, Grottaferrata (RM)
Minazzi Federica : Sezione di ORL, Logopedia, Università Ferrara
Minella Stella: Servizio di Neurologia, Casa di Cura San Pio X, Milano
Nanni Maria Giulia: Sezione di Clinica Psichiatrica, Università di Ferrara
Raglio Alfredo: Sezione di Neurologia, Università Ferrara, Fondazione Maugeri, Pavia; Fondazione il Sospiro, Cremona
Ricci Bitti Pio Enrico: Università di Bologna

Presentazione del Corso 2015

<http://www.unife.it/formazione-postlaurea/istruzioni>

Il Corso in breve:

Perchè: introduce le basi di neurologia clinica integrandole, attraverso un approccio multidisciplinare, con la componente psicologica ed emotiva del malato neurologico; fornisce nozioni di base relative all'utilizzo della musica e di tecniche musicoterapeutiche in neurologia promuovendo un approccio rivolto alla salute della mente e del corpo.

Per chi: Medici, Psicologi, Laureati in Scienze delle professioni sanitarie della riabilitazione, Laureati in Scienze Motorie, Musicisti con Diploma Accademico di I o di II livello rilasciato dagli Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici e per chi in generale è interessato professionalmente alla relazione con malati neurologici o ha interesse alla conoscenza del funzionamento mente-cervello e musica-cervello.

ECM: L'iscrizione e la frequenza al Corso di Perfezionamento Universitario esonera dai crediti ECM nell'anno 2015. I crediti formativi universitari (CFU) acquisiti possono essere presentati all'Ordine Professionale di appartenenza.

Quando: 6 moduli:

1)- **venerdì 29 maggio:** ore 14:00-19:00, **sabato 30 maggio:** ore 8:30-18:30, **domenica 31 maggio:** ore 8,30 13,00;

2)- **venerdì 19 giugno:** ore 14:00-19:00, **sabato 20 giugno:** ore 8:30-18:30, **domenica 21 giugno:** ore 8,30 13,00;

3)- **venerdì 18 settembre** ore 14:00-19:00, **sabato 19 settembre:** ore 8:30-18:30, **domenica 20 settembre:** ore 8,30 13,00;

4)- **venerdì 16 ottobre:** ore 14:00-19:00, **sabato 17 ottobre:** ore 8:30-18:30; **domenica 18 ottobre:** ore 8,30 13,00;

5)- **venerdì 13 novembre:** ore 14:00-19:00, **sabato 14 novembre:** ore 8:30-18:30;

6)- **venerdì 4 dicembre:** ore 14:00-19:00, **sabato 5 dicembre:** ore 8:30-18:30,

Dove: Aula Didattica, Arcispedale S.Anna, Cona, Via Aldo Moro 8, Ferrara

Quanto: 550.00 euro . La quota comprende: partecipazione alle lezioni, materiale didattico, diploma finale

Come: seguire le modalità d'iscrizione indicate nel bando UNIFE,

<http://www.unife.it/formazione-postlaurea/istruzioni>

Entro: richiesta di iscrizione entro il **4 Maggio 2015.**

Gli Uditori potranno invece far richiesta di iscrizione inviando alla Segreteria Amministrativa della Clinica Neurologica di Ferrara, signor Marcello Taddia (0532 236304, mattino, fax 0532 239649, tdm@unife.it):

- richiesta di iscrizione al corso (vedi scheda d'iscrizione in ultima pagina di questo programma)
- dati anagrafici e fiscali per l'emissione della fattura
- dati per la risposta (telefono, mail, indirizzo del domicilio)

Si riceverà risposta relativamente alla accettazione al Corso stesso e istruzioni per la regolarizzazione della iscrizione (pagamento quota), che dovrà avvenire entro il **18 Maggio 2014**. Verranno accettate le iscrizioni in base alla data di arrivo fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Introduzione:

Questa proposta nasce dall'esperienza della Clinica Neurologica di Ferrara: negli ultimi anni sono stati sviluppati programmi che hanno dimostrato come i pazienti neurologici possono trarre grandi benefici nel partecipare con costanza ad attività motorie accompagnate dall'utilizzo della musica; in aggiunta a ciò si stanno sviluppando progetti di ricerca che utilizzano la musica e la musicoterapia in vari ambiti della neurologia. Il Corso nasce quindi dalla esigenza di un approccio anche non sanitario alle malattie neurologiche, focalizzato sulla promozione della salute oltre che sulla cura e sulla riabilitazione della patologia neurologica. Ciò coinvolge il soggetto sia a livello fisico che cognitivo-emotivo ampliandone le competenze residue e conseguentemente riducendone la disabilità. Il percorso formativo si snoda attraverso una serie di lezioni che riprendono le principali sindromi e patologie neurologiche, forniscono elementi di neurobiologia e neurofisiologia, di psicologia della comunicazione efficace e della gestione della relazione con la persona sofferente, le conoscenze di base di tecniche musicali e musicoterapeutiche utili anche nei malati neurologici, soffermandosi sulla importanza che il suono e la musica rivestono nella salute dell'uomo. Queste informazioni forniscono le basi per la comprensione dell'utilizzo del suono e della musica in ambito neurologico. Il Corso non prevede tirocinio pratico.

Obiettivi del Corso:

fornire conoscenze relative a:

1. Il funzionamento cerebrale nella organizzazione del movimento
2. le disabilità conseguenti alle alterazioni delle principali strutture neurologiche
3. i quadri clinici delle malattie neurologiche più diffuse.
4. i sistemi di compenso del sistema nervoso centrale e periferico, la plasticità neuronale, la neurogenesi.
5. le interazioni tra sistema limbico (modulazione della emotività e della motivazione) e i sistemi cerebrali che regolano le funzioni motorie e cognitive
6. le basi psicologiche del rapporto con il soggetto portatore di disabilità neurologiche
7. tecniche musicali finalizzate alla stimolazione emotiva e cognitiva nonché al raggiungimento di uno stato di benessere psico-fisico anche in condizioni patologiche
8. tecniche musicoterapeutiche volte al raggiungimento di obiettivi terapeutico-riabilitativi relativi alla componente emotivo-relazionale, cognitiva e motoria.

Percorso formativo:

Il percorso formativo tratta temi collegati alla patologia neurologica e al malato con disabilità neurologica, fornendo una visione completa degli argomenti sopra menzionati, nonché spunti utili sia agli operatori sanitari e alle persone che possono proporre una attività musicale e/o musicoterapeutica adattata al malato.

I Docenti provengono dall'Università degli Studi di Ferrara, dall'Azienda Ospedaliero-Universitario di Ferrara, da altre Università o Istituti Italiani di particolare rilevanza.

Il Corso è rivolto a:

Operatori sanitari e figure non sanitarie che vengono a contatto professionalmente con persone con patologia neurologica: Medici, Psicologi, Fisioterapisti, Infermieri, Educatori professionali, Laureati in Scienze Motorie o in altre professioni sanitarie, Musicisti e Diplomi in Conservatorio, nonché a coloro che sono interessati culturalmente all'argomento mente-cervello. L'apporto culturale del Corso è relativo a tematiche che vanno al di là della patologia neurologica in senso stretto, e pertanto ha avuto nelle edizioni passate entusiasti discenti afferenti da altre discipline che si occupano dell'uomo.

Crediti ECM: La frequenza al Corso di Perfezionamento Universitario, certificata alla fine del Corso, esonera dai crediti ECM nell'anno 2015. I crediti formativi universitari (CFU) acquisiti possono essere presentati all'Ordine Professionale di appartenenza.

Programma:

I modulo:

Venerdì 29 Maggio 2015

Coordinatori: Enrico Granieri Alfredo Raglio

- 14:00-14:30 **Saluto delle Autorità**
Presentazione del corso.
Enrico Granieri Alfredo Raglio Giorgio Fabbri
- 14:30-16:30 **Lettura Magistrale: Musica e Neuroscienze**
Giuliano Avanzini
- 16:30-16:45 *pausa*
- 16:45-18:45 **Introduzione alla musicoterapia**
Alfredo Raglio

Sabato 30 Maggio 2015

Coordinatori: Enrico Granieri Edward Cesnik

- 8:30-10:30 **Fondamenti del linguaggio musicale**
Giorgio Fabbri
- 10:30-10:45 discussione e domande
- 10:45-11:00 *pausa*
- 11:00-13:00 **Musica e cervello 1**
Enrico Granieri
- 13:00-13:15 discussione e domande
- 13:15-14:00 *pranzo*
- 14:00-16:00 **Musicoterapia: teorie e ambiti applicativi**
Maria D'Ulisse
- 16:00-16:15 discussione e domande
- 16:15-16:30 *pausa*
- 16:30-18:30 **Musicoterapia: le tecniche**
Maria D'Ulisse
- 18:30-19:00 discussione e domande

Domenica 31 Maggio 2015

Coordinatori: Edward Cesnik Enrico Granieri

- 8:30-10:30 **Musica e Cervello 2**
Enrico Granieri
- 10:30-10:45 discussione e domande
- 10:45-11:00 *pausa*
- 11:00-13:00 **Organizzazione del sistema di moto, disordini del movimento volontario e automatico**
Edward Cesnik
- 13:00-13:15 discussione e domande

II modulo:

Venerdì 19 Giugno 2015

Coordinatori: Mauro Gentile Alfredo Raglio

14:00-16:00 **Decadimento delle funzioni cognitive: le demenze**

Enrico Granieri

16:00-16:15 discussione e domande

16:15-16:30 *pausa*

16:30-18:30 **Afasie, Aprassie e Agnosie**

Mauro Gentile

18:30-19:00 discussione e domande

Sabato 20 Giugno 2015

Coordinatori: Mauro Gentile Giorgio Fabbri

8:30-10:30 **Fondamenti del Linguaggio Musicale**

Giorgio Fabbri

10:30-10:45 discussione e domande

10:45-11:00 *pausa*

11:00-13:00 **Music Mind System**

Giorgio Fabbri

13:00-13:15 discussione e domande

13:15-14:00 *pranzo*

14:00-16:00 **Elementi di Neuropsicologia**

Stefano Caracciolo

16:00-16:15 discussione e domande

16:15-16:30 *pausa*

16:30-18:30 **Compromissione delle competenze musicali in neurologia:
Le Amusie. Epilessia e Musica**

Enrico Granieri

18:30-19:00 discussione e domande

Domenica 21 Giugno 2015

Coordinatori: Enrico Granieri Elisabetta Groppo

8:30-9:30 **La memoria e i suoi disordini**

Elisabetta Groppo

9:30-10:30 **La sclerosi multipla**

Elena della Coletta

10:30-10:45 discussione e domande

10:45-11:00 *pausa*

11:00-12:00 **Cervello e Emozioni**

Enrico Granieri

Presentazione di esperienze di musicoterapia

Elias Becciu

13:00-13:15 discussione e domande

III modulo:

Venerdì 18 Settembre 2015

Coordinatori: Enrico Granieri Elisabetta Groppo

14:00-16:00 **La ricerca in Musicoterapia: metodologia e applicazioni**

Alfredo Raglio

16:00-16:15 discussione e domande

16:15-16:30 *pausa*

16:30-18:30 **Neuroni Mirror**

Laila Craighero

18:30-19:00 discussione e domande

Sabato 19 Settembre 2015

Coordinatori: Elena della Coletta Alfredo Raglio

8:30-10:30 **Musica e tecniche energetiche**

Giorgio Fabbri

10:30-10:45 *pausa*

10:45-11:00 discussione e domande

11:00-13:00 **Plasticità e connettività neurale**

Ernesto Gastaldo

13:00-13:15 discussione e domande

13:15-14:00 *pranzo*

14:00-16:00 **Musicoterapia in ambito neurologico**

Alfredo Raglio

16:00-16:15 discussione e domande

16:15-16:30 *pausa*

16:30-18:30 **Musicoterapia nella Casa dei Risvegli**

Roberto Bolelli

18:30-19:00 discussione e domande

Domenica 20 Settembre 2015

Coordinatori: Enrico Granieri Elisabetta Groppo

8:30-9:30 **La Malattia di Parkinson e i Parkinsonismi**

Enrico Granieri

9:30-10:30 **Cefalee e interventi terapeutico-riabilitativi con Musica**

Enrico Granieri

10:30-10:45 discussione e domande

10:45-11:00 *pausa*

11:00-13:00 **L'impiego della musica nella riabilitazione logopedica del paziente adulto con impianto cocleare**

Federica Minazzi

13:00-13:15 discussione e domande

IV MODULO

Venerdì 16 Ottobre 2015

Coordinatori: Giorgio Fabbri Enrico Granieri

- 14:00-16:00 **Implicazioni neuroscientifiche nella produzione e nell'ascolto musicale**
Giuliano Avanzini
- 16:00-16:15 discussione e domande
- 16:15-16:30 *pausa*
- 16:30-18:30 **Introduzione alla ricerca in Musicoterapia**
Pio E. Ricci Bitti
- 18:30-19:00 discussione e domande

Sabato 17 ottobre 2015

Coordinatori: Giorgio Fabbri Alfredo Raglio

- 8:30-10:00 **Comunicazione con il malato neurologico**
Chiara da Ronch/Ernesto Gastaldo
- 10:00-11:30 **Musicoterapia, Neurologia, Psicologia. Prospettiva integrata**
Ernesto Gastaldo/ Chiara da Ronch
- 11:30-11:45 discussione e domande
- 11:45-12:00 *pausa*
- 12:00-13:00 **I trattamenti con la Musicoterapia: dall'invio alla conclusione dell'intervento**
Alfredo Raglio
- 13:00-13:15 discussione e domande
- 13:15-14:00 *pranzo*
- 14:00-16:00 **Rapporto tra musicoterapia e neuroscienze**
Luisa Lopez
- 16:00-16:15 discussione e domande
- 16:15-16:30 *pausa*
- 16:30-17:30 **Musicoterapia: Presentazione di intervento in un Caso di Disturbo Generalizzato della Sviluppo**
Lucia Lovato
- 16:30-17:30 **Musicoterapia: Presentazione intervento in un Caso di Demenza**
Giulia Gontero
- 18:30-19:00 discussione e domande

Domenica 18 ottobre 2015

Coordinatori: Mauro Gentile Enrico Granieri

- 8:30-10:30 **Principali malattie neurologiche dell'infanzia**
Raffaella Faggioli
- 10:30-10:45 discussione e domande
- 10:45-11:00 *pausa*
- 11:00-13:00 **Musica e linguaggio: sovrapposizioni e differenze nell'elaborazione mentale**
Francesca Bolognesi
- 13:00-13:15 discussione e domande

V modulo:

Venerdì 13 novembre 2015

Coordinatori: Enrico Granieri Alfredo Raglio

- 14:00-16:00 **Musicoterapia e Demenze- Presentazione di casi clinici**
Alfredo Raglio
- 16:00-16:15 discussione e domande
- 16:15-16:30 *pausa*
- 16:30-18:30 **Music Mind System**
Giorgio Fabbri
- 18:30-19:00 discussione e domande

Sabato 14 novembre 2015

Coordinatori: Giorgio Fabbri Elisabetta Groppo

- 8:30-10:30 **Musica e tecniche energetiche. Music Mind System**
Giorgio Fabbri
- 10:30-10:45 discussione e domande
- 10:45-11:00 *pausa*
- 11:00-13:00 **Musicoterapia nella malattia di Parkinson**
Stella Minella
- 13:00-13:15 discussione e domande
- 13:15-14:00 *pranzo*
- 14:00-16:00 **Musica e aspetti neurocognitivi**
Anna Rita Giovagnoli
- 16:00-16:15 discussione e domande
- 16:15-16:30 *pausa*
- 16:30-17:30 **Sindromi psichiatriche nelle patologie neurologiche e musicoterapia**
Giulia Maria Nanni
- 17:30-18:30 **Controllo dell'Equilibrio e Musica: aspetti neurofisiologici e implicazioni riabilitative**
Andrea Beghi
- 18:30-19:00 discussione e domande

Domenica 15 novembre 2015

Coordinatori: Enrico Granieri Giorgio Fabbri

- 9:30-12:30 **Performances multisensoriali di musica, danza, luci e profumi**
Antonio Artese
- 12:30-13:00 discussione e domande

VI modulo:

Venerdì 4 dicembre 2015

Coordinatori: Enrico Granieri Elena Della Coletta

- 14:00-16:00 **Interazione e comunicazione nella musica**
Luciano Fadiga
- 16:00-16:15 discussione e domande
- 16:15-16:30 *pausa*
- 16:30-18:30 **Musica e attività motoria**
Giulia Brugnoli/Gino Granieri/Federico Leprotti
- 18:30-19:00 discussione e domande

Sabato 5 Dicembre 2015

Coordinatori: Enrico Granieri

- 8:30-10:30 **Distonie e neuropatie nei musicisti**
Enrico Granieri
- 9:30-10:30 **Music Mind System**
Giorgio Fabbri
- 10:30-10:45 discussione e domande
- 10:45-11:00 *pausa*
- 11:00-13:00 **Musicoterapia e stati vegetativi**
Lucia e Michele Cavallari
- 13:00-14:00 *pranzo*
- 14:00-16:00 **Musicoterapia nello stroke, nel morbo di Parkinson e nella sclerosi multipla**
Alfredo Raglio
- 16:00-16:15 discussione e domande
- 16:15-16:30 *pausa*
- 16:30-18:30 **Esame finale**

CORSO PERFEZIONAMENTO DIPARTIMENTALE
Dipartimento di Scienze Biomediche e Chirurgie Specialistiche
MUSICA E MUSICOTERAPIA IN NEUROLOGIA 2015

SCHEMA ISCRIZIONE PER UDITORI

NOME _____

COGNOME _____

DATA E LUOGO DI NASCITA _____

CODICE FISCALE _____

LAUREA IN _____ anno _____

STUDENTE IN _____ anno _____

PROFESSIONE _____

RESIDENZA _____

E-MAIL _____

TELEFONO PER COMUNICAZIONI URGENTI _____

P.I. e/o EVENTUALE INTESTAZIONE PER LA FATTURA:

L'iscrizione al Corso comporta il pagamento di un contributo di:

- Euro 550,00 + 2,00 euro da versare secondo le modalità stabilite dal Bando dell'Università di Ferrara

- Euro 300,00 + 2,00 (se studente, specializzando o dottorando dell'Università di Ferrara)

da versare al Dipartimento di Scienze Biomediche e Chirurgie Specialistiche, Sezione di Clinica Neurologica, UNIFE. Versamento presso UNICREDIT BANCA, Via Spadari 25, 44100 Ferrara

IBAN: IT 59 X 02008 13030 000002983661.

- Spedire copia della ricevuta di avvenuto pagamento (bonifico bancario):

via e-mail (scanner) presso la segreteria della Clinica Neurologica, signor Marcello Taddia,
tdm@unife.it oppure fax 0532 239649

COME SONO VENUTO A CONOSCENZA DEL CORSO

sito unife altri siti internet

docenti del corso

amici o conoscenti

locandine o manifesti

altro (specificare)